

## מתווה בחינת הכניסה בשפה הערבית למועמדים ללימודים בשנה"ל תש"פ

(עדכון - ינואר 2019)

### מבני امتحان الكفاءة في اللغة العربية للناطقين بالعربية المتقدمين للدراسة في الكليات العربية

وفي المسارات الخاصة في الكليات الرسمية – 01/2019

امتحان اللغة العربية هو امتحانٌ مُحَوَّسَبٌ في معظمه إلا قسم التعبير الكتابي.  
مدة الامتحان: ثلاث ساعات  
فيما يلي مبني الامتحان والمواد التي ينبغي التحضر لها:

● **القسم الأول-فهم المقروء** (36 سؤالاً؛ لكل سؤال درجة ونصف. المجموع 54 درجة): فيه نصان وظيفيان (النصان حوالي 1800 كلمة)، يشتمل كلٌّ منهما على أسئلة متنوّعة في المهارات والمستويات.  
**تفصيل القسم الأول:** يشتمل على نصّين نثريّين معاصرين (مقالين)، يتضمّن هذا القسم 36 سؤالاً مغلقاً، ويفحص قدرة المُمتَحَن على فهم نصّ بواسطة أسئلة مبنية بحسب أبعاد الفهم المختلفة: فهم المعنى الصريح، فهم المعنى الخفيّ، تفسير، دمج، تطبيق أفكار ومعلومات، تقييم ونقد.

● **القسم الثاني-المعرفة اللغوية** (16 سؤالاً؛ لكل سؤال درجة واحدة. المجموع 16 درجة): فيه أسئلة في مهارات اللغة العربية الأساسية: النحو، الصرف، الإملاء وعلامات التقييم.

**تفصيل القسم الثاني:** يشتمل على 16 سؤالاً مغلقاً في المعرفة اللغوية في النحو، الصرف، الإملاء، وعلامات التقييم. تجدر الإشارة إلى أنّ هذه الأسئلة تعتمد الموادّ الأساسية لكلّ مجال (دون الشواذ). **المواضيع مفصّلة في الجدول في الصفحة التالية.**

● **القسم الثالث-التعبير الكتابي** (30 درجة): يكتب المُمتَحَن في هذا القسم حول موضوع معيّن ما يقارب 120-150 كلمة (حوالي 12-15 سطرًا)؛ وتُفحص كفاءته في التعبير الكتابي في المجالات التالية: المضمون والمبنى واللغة.

**تفصيل القسم الثالث:** يفحص هذا القسم قدرة المُمتَحَن على كتابة نصّ (ما يقارب 120-150 كلمة) حول الموضوع المطلوب. ويُقيّم المُمتَحَن في التعبير الكتابي بحسب ثلاثة معايير: المضمون والمبنى واللغة. في

هذا القسم ينبغي التقيد بالموضوع، ومراعاة الكتابة بلغة سليمة، وتجنب الأخطاء الإملائية والنحوية؛ كذلك ينبغي مراعاة التفقير والتسلسل المنطقي للأفكار واستعمال علامات الترقيم بحسب الحاجة. يُمنح المُمتَحَن في هذا القسم إمكانية اختيار موضوع واحد من موضوعين. تتعلّق المواضيع المُعطاة بقضايا حياتية معاصرة، لا بمواضيع أدبية أو شاعرية.

المواضيع التي يجب التحضّر لها والتمكّن منها مفصّلة في الجدول التالي:

الموضوع الفرعيّ	الموضوع الرئيسيّ
إسناد الفعل الماضي إلى الضمائر	الصرف في الفعل
الفعل المضارع: صياغته؛ إسناده إلى الضمائر؛ الأفعال الخمسة	
فعل الأمر: صياغته؛ إسناده إلى الضمائر	
الفعل المعلوم والفعل المجهول	
ملاءمة الفعل للفاعل	
الضمائر؛ الأسماء الموصولة؛ أسماء الإشارة.	الصرف في الاسم
إفراد الاسم؛ تثنيته؛ جمعه؛ تذكيره؛ تأنيثه؛ تعريفه؛ تنكيره.	
المشتقات: اسم الفاعل وصيغ المبالغة؛ اسم المفعول.	
المقصور؛ الممدود؛ المنقوص؛ الأسماء الخمسة.	
<u>المصادر</u> : المصدر الصريح	
المصدر المؤوّل بنوعيه	
اسم العدد: المفرد؛ المركّب؛ المعطوف؛ العقود؛ المعطوف؛ العدد الترتيبيّ.	
الممنوع من الصرف: صيغة منتهى الجموع	
كتابة الهمزة (بما في ذلك كسر همزة إنّ، فتح همزة أنّ، همزة الوصل وهمزة القطع)؛ كتابة التاء المربوطة والتاء المفتوحة (المبسوطة)؛ الألف الفارقة (الفاصلة)، الألف القائمة والألف اليائنة (المقصورة)؛ الأحرف المتشابهة لفظاً؛ الأحرف التي تُلفظ ولا تُكتب؛ الأحرف التي تُكتب ولا تُلفظ.	الإملاء
الضمائر، أسماء الإشارة، الأسماء الموصولة، أسماء الاستفهام، أسماء الشرط والعدد المركّب،	المبني من الاسماء

الموضوع الفرعي	الموضوع الرئيسي
	الحروف
الفعل المضارع	المرفوعات (يشمل علامات رفعها):
الفاعل: تعريفه؛ صورته (الاسم الظاهر، الضمير المتصل، الضمير المستتر)؛ رفعه إذا كان اسماً منقوصاً.	
نائب الفاعل: تعريفه؛ صيغة الفعل المبني للمجهول؛ نائب الفاعل للفعل المتعدي.	
المبتدأ والخبر: أنواع الخبر: الخبر المفرد؛ الخبر جملة فعلية؛ الخبر جملة اسمية؛ الخبر شبه جملة. تقديم الخبر: حين يكون الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة.	
الفعل المضارع المنصوب.	المنصوبات (يشمل علامات نصبها):
المفعول به: تعريفه؛ صورته (الاسم الظاهر، الضمير المتصل)؛ الأفعال التي تنصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر.	
المفعول المطلق	
المفعول فيه	
المفعول لأجله	
الحال	
التمييز	
	الفعل المضارع المجزوم
المجرور بحروف الحرّ.	المجرورات
المجرور بالإضافة.	
كان وأخواتها.	النواسخ
إنّ وأخواتها.	
العطف (تعريفه)؛ حكم المعطوف؛ حروف العطف.	من التوابع
النعته: تعريفه؛ صورته؛ النعته الحقيقيّ. البدل: البدل المطابق وبدل التفصيل	



الموضوع الفرعي	الموضوع الرئيسي
النقطة؛ الفاصلة؛ النقطتان؛ علامة الاستفهام؛ علامة الانفعال/التأثر؛ المزدوجان؛ القوسان؛ الشرطة؛ علامة الحذف؛ الفاصلة المنقوطة.	علامات الترقيم
دلالة الألفاظ والتعبير؛ التشبيه؛ الطباق؛ السجع.	البلاغة <sup>1</sup>

<sup>1</sup> يُسأل في بعض الأسئلة عن دلالات بعض الألفاظ وعن بعض المواضيع البلاغية؛ وقد اعتبرت هذه الأسئلة أسئلة في إطار موضوع رئيسي هو البلاغة.