

בעריכת: ד"ר לירון אוחיון-שוקטי, ראשת המשרד לקשרים אקדמיים בין-לאומיים במכללה האקדמית לחינוך ע"ש קיי
הגהה: ד"ר עדית שר **סיוע בהפקה:** אורה לב, נורית עבדו

"An investment in knowledge pays the best interest"

- Benjamin Franklin

[קישור לאתר הבינלאומי של מכללת קיי](#)

[קישור לעלון מידע אודות המכללה](#)

[קישור למצגת פרזי באנגלית אודות המכללה](#)

[קישור למצגת PPT אודות המכללה \(ניתנת להורדה\)](#)

[קישור למגזינים שנתיים באנגלית:](#)

[Academic Innovation in Education](#)

in2it.



מטרת העלון לספק לחברי הסגל האקדמי, לחברי הסגל המנהלי ולסטודנטים במכללת קיי, מידע אודות פעילויות הפנאום (Internationalization) השונות המתקיימות במכללה בתחומי ההוראה והמחקר.

לקישור לכלל גיליונות העלון [לחצו כאן](#).
לפניות ולהצעות יש לפנות לד"ר לירון אוחיון-שוקטי בדוא"ל: lirons@kaye.ac.il

קריאה מהנה!



אורחת בינלאומית ביום הסגל במכללת קיי

מאת: ד"ר יהודית זמיר

4. כיצד נמצא את האיזון שבין חיינו כמורים וכחוקרים, כדי שנוכל להפיק מהם את המרב?
יום הלמידה הסתיים בחיבור המושגים שנדונו בבוקר למודל ה(UDL) Universal (Design for Learning). את המודל הציגה בהרחבה ד"ר מקרטי מאוחר יותר, בסדנה מצומצמת.

קישור להרצאה:

<https://www.youtube.com/watch?v=ftjeljCXsY>



יום הסגל שפתח את שנת הלימודים תשע"ח הוקדש השנה לנושא איכות ההוראה במכללה. מטרתו הייתה להעלות את נושא איכות ההוראה של הסגל לסדר היום של השיח במכללה תוך מפגש עם מושגים המקובלים היום באקדמיה בעולם.

ליום זה הוזמנה מרצה אורחת מאוניברסיטת קורק שבאירלנד ד"ר מריאן מקרטי (Dr. Marian McCarthy).

ד"ר מקרטי פתחה את היום בהרצאה קצרה שבה עסקה בקשר שבין הוראה למחקר ובצורך לחקור את העבודה הפדגוגית ולהפיץ את הידע המצטבר בתחום.

לאחר הרצאתה, המשתתפים התחלקו לארבע קבוצות ודנו בארבע שאלות מרכזיות:

1. מהו הקשר בין הוראה, למידה ומחקר?
2. כיצד אנו מתעדים וחוקרים את ההוראה והלמידה שלנו?
3. כיצד אנו יודעים מה הסטודנטים שלנו יודעים ומבינים?

ביקור סגל התמחות הגיל הרך בסין

מאת: גב' דינה בן-יעיש וגב' ברבי שפיר



הדגשנו בפני השומעים את שוויון ערך הפעילות, הדגמנו והסברנו כי פעילות של ילדים מורכבת מיצירה, מלמידה, ממשחק ומעבודה; הפעילות היא ביטוי לזהות עצמית. הדגשנו, כי השותפים לפעילות הם: ילד – מחנכת – הורים.

כמו כן צפינו בפעילויות שונות שנערכו במרכזים ותרמנו מידיעותינו בהמלצות ובתובנות שעלו מהן. נפגשנו עם הצוותים העובדים במרכזים, בחנו יחדיו תכניות עבודה בהווה ולעתיד. נפגשנו לשיחה עם קבוצות הורים שילדיהם לומדים ב"חמוד" ועם הורים לילדים שעתידיים להצטרף למסגרת זאת. כל המפגשים לוו בתמונות רבות של סביבות למידה מגוונות ובסרטונים המציגים פעילות מתוכות של ילדים בגיל הרלוונטי (לידה – 0; 3).

מסקנותינו מהביקור התבססו על התובנה המרכזית כי יש לדייק במתן הנחיות; יש לאפשר התנסויות מרובות וממושכות; יש למקד את מטרת הפעילות; יש לקיים פגישות על בסיס יום-יומי (בכל בוקר) בין חברי הצוות כמו גם פגישות סדירות בין חברי הצוות, לבין ההורים ואנשי מקצוע; יש לשלב במינון מתאים את ערכי היהדות וליזום אפשרויות ליצירת פעילויות חדשות.

לאחר שובנו, ובמהלך הסמסטר הראשון (תשע"ח), התקיים ביקור גומלין במכללה של צוות "חמוד". האורחים ביקרו במסגרות חינוך לגיל הרך והתרשמו מרצף ההתפתחות הקיים במסגרות אלה בישראל, מחופש הבחירה ומאפשרויות הביטוי האישי שניתנים לילדים בגיל הצעיר; כל אלה עשויים לתרום לפיתוח ילד חושב, פעיל ויצירתי.

הקשר עם מרכזי "חמוד" הולך ומתחדק; בעתיד הקרוב מתוכנן ביקור של משלחת מטעם המכללה במרכזים אלה וביקור גומלין של משלחת מסין.

במהלך קיץ תשע"ז, הוזמנו לביקור בעיר ווהאן (Wuhan) שבסין מטעם קבוצת יזמים ישראלית-סינית שהקימה בסין את מרכזי "חמוד", מרכזי יום (משולבי מעונות) לגיל הרך.

הקשרים המקצועיים בין תכנית ההכשרה לגיל הרך במכללת קיי ובין מרכזי "חמוד", החלו במטרה לבנות עבורם פעילויות מותאמות גיל בתחומי המתמטיקה, המדע והיצירה; שתופעלנה בחוגים השונים; נוסף לזאת נתבקשנו לבנות השתלמויות ומערכי עבודה-הוראה לצוותי החינוך הפועלים במרכזים הללו. פעילות זאת החלה בחודש אפריל 2017. מטרת הנסיעה הייתה, אפוא, ללמוד מקרוב את הנעשה במרכזים הללו ואת צורכיהם, כדי להיטיב את תרומתנו.

רקע: החינוך המוסדר לגיל הרך בסין הוא 3 שנים (גיל 3-6). יחד עם זאת המדינה נותנת הרשאה למרכזי יום להפעיל חוגים לילדים מגיל חצי שנה עד 3 שנים. מרכזי "חמוד" פועלים בתווך זה (6; 0-3) והם מעוניינים לייחד את פעילותם סביב ערכים יהודיים, כגון, עזרה לזולת, שמירה על הסביבה, חי המשפחה וכיבוד אב ואם, פיתוח מקסימאלי של יכולות אישיות, יצירתיות, התנסות חופשית, התמדה, קשר למנהגים תרבותיים, כל אלה הם בחזקת "נפש בריאה בגוף בריא".

מהלך הביקור: במהלך הביקור במרכזי "חמוד" התבוננו בהפעלות בתחומים שונים עם ילדים בגילים מגוונים ולמדנו על פילוח הגילים במרכזים, על דרך העבודה, על הרכב הקבוצות ואכלוסן, על צוות העובדים והכשרתם ובכלל זה על המקום ועל השותפים לגידול ילדים רכים בסין (הכולל גם את הסב והסבתא).

הביקור כלל הרצאה מרכזית שנשאנו בפני צוותי החינוך ובפני גורמים נוספים המתעניינים בעשייה זו. נושא ההרצאה היה למידה בגיל הרך כפי שעולה ממשנתו של גדעון לוין, המדגיש 3 שלבים בפעילות הילדית: לגלות, לבחון ולבצע.

שיתוף פעולה מקוון עם אוניברסיטת ג'ון אבוט שבקנדה

מאת: ד"ר לירון אוחיון-שוקטי

במהלך הסמסטר הראשון של שנת הלימודים (תשע"ח) יצא לדרך שיתוף פעולה בינלאומי חדש מקוון בין 17 הסטודנטים בקורס "רב-תרבותיות במרחב הווירטואלי" במכללת קיי, בהנחייתה של ד"ר לירון אוחיון שוקטי, לבין 30 סטודנטים ממכללת ג'ון אבוט שבקנדה (John Abbott College), בהנחייתו של ד"ר אלן וייס (Dr. Alan Weiss) ובסיועה של גבי ברנדה לאמב (Miss Brenda Lamb), יועצת פדגוגית לענייני תקשוב; הסטודנטים לומדים קורס במדעי הרוח הנקרא "מאבק הרעיונות בצילום מודרני". לידע כללי, במכללת ג'ון אבוט לומדים 7,000 סטודנטים. המוסד ממוקם בכפר סיינט-אן-דה-בלווי (Sainte-Anne-de-Bellevue) בקצה המערבי של האי מונטריאול, במפגש בין נהר סיינט לורנס ונהר אוטווה.

שיתוף הפעולה הבינלאומי הורכב משלושה מפגשים מקוונים סינכרוניים (באמצעות תוכנת GotoMeeting המאפשרת שיחה חיה מקוונת) ומארבעה מפגשים א-סינכרוניים (בדיונים כתובים); המפגשים נסובו סביב דיון בשלושה סרטים ישראלים: 'עלטה' (2012), 'סופת חול' (2016) ו-'יתחיה ותהיה' (2005). הסטודנטים בשני הקורסים התבקשו לצפות בשלושת הסרטים ולדון בכל פעם בשתי שאלות בסיסיות שמהן התפתח דיון חי וכן דיון מלווה כתיבה, בפורום הקורס באתר המודל הקנדי. הסטודנטים במכללת קיי קיבלו הרשאות גישה אל אתר הקורס. שתי שאלות הבסיס היו אלה:

1. Does the film simulate or distort reality?
2. Do the problems the film raises relate at all to your own personal experiences?

כדי להתגבר על מכשול השפה, הסטודנטים בקורס "רב תרבותיות", שמרביתם אינם תלמידי ההתמחות באנגלית, התבקשו להכין ולתרגם מבעוד מועד את התשובות לשאלות הבסיס. בשלב הדיון החופשי (בעל פה ובכתב) הם נעזרו בעמיתיהם לכיתה וכן במרצת הקורס.

במהלך המפגשים המקוונים, שהיו תוססים ומלאי עניין, הסטודנטים הציגו ודנו בדעות ובחוויות שונות מחייהם, המשיקות לתוכני הסרטים הנדונים, והציגו גישות סוציולוגיות שונות לניתוח הסרטים. שיתוף הפעולה הייחודי צפוי להימשך גם בסמסטר הבא ולכלול סוגיות נוספות לדיון.



אוניברסיטת ג'ון אבוט שבקנדה

המשכיות והרחבת שיתוף הפעולה עם אוניברסיטת אופולה שבפולין

מאת: ד"ר לירון אוחיון שוקטי

בהמשך לשיתופי הפעולה המתקיימים מזה שלוש שנים בין המכללה האקדמית לחינוך ע"ש קיי לבין אוניברסיטת אופולה, פולין הגיעו במאי שעבר (2017) שתי נציגות מהאוניברסיטה - פרופ' איזבלה פיסרק (Prof. Izabella Pisarek), סגנית רקטור לענייני סטודנטים, וד"ר איזבלה ז'ומנסקה (Dr. Elzbieta Szymańska-Czaplak), סגנית דיקן לעניינים אקדמיים. כמו כן, במהלך חודש דצמבר ביקר במכללה ד"ר מיכאל וונקה (Dr. Michał Wanke), סוציולוג ואחראי על בניית תכניות בינלאומיות באוניברסיטת אופולה. בשנת תשע"ח מתוכננים שלושה ביקורים נוספים של עמיתינו הפולנים מתוכננים להתקיים השנה וארבעה חברי סגל ממכללת קיי עתידים לבקר באוניברסיטת אופולה. במהלך שנת הלימודים הנוכחית.

ההרחבה של שיתוף הפעולה תכלול את גיבושו של פרויקט תלת-שנתי, רב-משתתפים שיכלול את פולין, ספרד, גרמניה, פינלנד וישראל. בקשה למענק למימון פרויקט זה במסגרת תכנית Erasmus+ של האיחוד האירופאי תוגש במרץ 2018.

בימים אלה מתוכננת נסיעתן של שתי סטודנטיות מההתמחות באנגלית ללימודים באוניברסיטת אופולה במסגרת תכנית חילופי סטודנטים ובמימון האיחוד האירופאי לתקופה של סמסטר אחד.



ביקור אורח מוזיקלי מיוחד במכללה

מאת : מחלקת התרבות בשגרירות ארה"ב



דריל דיוויס, כוח המוזיקה בהתגברות על גזענות

במהלך נובמבר 2017 התכבדנו לארח את מר דריל דיוויס (Mr. Daryl Davis) ואת הצגתו: "כוח המוזיקה בהתגברות על אלימות, גזענות וסטריאוטיפים – דרך ג'אז, פֶּלוּז ורוק-אנד-רול". זוהי תכנית מיוחדת עבורנו שזכינו בה באמצעות שגרירות ארה"ב ובעזרת גב' ריסה לוי, רכזת תכנית התרבות בשגרירות.

דריל דיוויס נולד בשיקגו, מרכז הפֶּלוּז האלקטרוני העולמי; הוא ספג את השפעת הדרום ממוזיקאים שטיילו צפונה מהמיסיסיפי דלתא, טקסס, לואיזיאנה, טנסי ומיזורי למֶפְּת הבלוז הזאת.

בנוסף להיותו פסנתרן וזמר, דריל הינו שחקן, מרצה, סופר ספר העיון "Klan-Destine Relationships" ונושא הסרט הדוקומנטרי הבא "Accidental Courtesy". במסע שמטרתו לאסוף מידע עבור ספרו, מר דיוויס הפך לנמען של גלימות וברדסים מחברי הקו-קלאקס-קלאן (Ku-Klux-Klan) שדחו את האמונות שלהם לאחר שהכירו אותו. דיוויס גילה שיטה מוצלחת ליצירת חברויות בין אויבים מושבעים בצורה עקיפה.

ההרצאות של דיוויס, המלאות במפגשים מרגשים ואנקדוטות מצחיקות, משאירות את הקהל בתחושת העצמה ויכולת להתעמת עם הפחדים ועם הדעות הקדומות שלהם. הקהל עוזב את ההרצאה בחיפוש, ובתקווה וגם במציאת מכנה משותף, שעשוי לעזור להשיג שלום עם היריבים הבלתי צפויים ביותר.

בהרצאה השתתפו סטודנטים מתוכנית המצוינות "רגב", מגוון מרצים, צוות של מכללת קיי וקבוצת תלמידים מתיכון מקומי בבאר שבע.

דיוויס חלק את סיפור חייו ועבודותיו באמצעות מוזיקה חיה שניגן ובאמצעות הסיפורים המעניינים שסיפר. בתום ההרצאה, רבים שאלו אותו שאלות והביעו רצון לשמוע עוד על מסעו המרתק להשמדת גזענות דרך שיחות שלוות והבנה האחד את השני.



ביקור מורה מ High Tech High במכללה

במהלך חודש דצמבר 2017 ביקר במכללה מר דון מקאי (Mr. Don Mackay), מטעם רשת בתי הספר HTH (High Tech High). מר מקאי הוא מורה STEM בבית הספר היי-טק היי ומלמד אספקטים שונים של טכנולוגיית הנדסה בשימוש באנרגיה, לתלמידי כיתות י"ב.

מר מקאי הצטרף ליעקב שניידר, ראש יידי היי-טק היי בישראל, לביקור במכללה; בסיום השתתפו ד"ר ורד יפלה-וישקרמן וד"ר מארק אפלבוים. במהלך הביקור הוצגו בפני האורח נושאי קיימות ורב התרבותיות במכללה דרך סיור במתחמי חינוך במכללה תוך שימת דגש על למידה מבוססת פרויקטים המבוצעת בשתי שפות עברית וערבית. הסיור כלל ביקור בבניין הראשי של המכללה, וכלל את הצגת הפרויקט של העגורים בכניסה לבניין, ומדבקות הבריאות המפוזרות ברחבי הקומה הראשונה והמדרגות.

המכללה האקדמית לחינוך ע"ש קיי בבאר-שבע בע"מ

רח' עזריאל ניצני 6 ת"ד 4301 באר-שבע 8414201 טל': 08-6402777 פקס: 08-6413020

בהמשכו של הסיור, מר מקאי התרשם מהגן הבוטני על מתחמו השונים הכוללים את שביל הסיפור, השביל הביומימיקרי וכלי הנגינה, וכן ביקר בבניין האומנות והתארח בסדנת קרמיקה.

בתום הסיור, התקיימה ישיבה עם מר מקאי ופרופ' לאה קוזמינסקי, נשיאת המכללה, בנושא "קהילת היי-טק היי ומכללת קיי"; בפגישה השתתף גם ד"ר נצח פריבאש, מנהל המוזיאון למדע בבאר שבע. בישיבה דנו המשתתפים בהוראת STEM בבתי ספר ובהכשרת מורים.

השתתפות בהאקת'ון בינלאומי בתוכנית המצוינים של רגב

מאת: ד"ר ורד יפלה-וישקרמן

במסגרת הקורס ביזמות ובחדשנות סטודנטים של תוכנית רגב בשנים ב' ו-ג' למדו קורס מתוקשב בלמידה עצמית באנגלית. הקורס הכיל תכנים בחשיבה יצירתית, במנהל עסקים ובכלכלה.

בסיכום הקורס נערך האקאתון ('האק' (hack) פירושו – 'תכנון ויצירת', ו-'תון' מלשון 'מרתון', שפירושו 'מירוץ') - אירוע שבו מתכנסים יחד אנשים כדי לעבוד על פרויקטים טכנולוגיים בנושא כלשהו שנמשך כ-72 שעות ובו השתתפו כ-160 סטודנטים הלומדים כלכלה, הנדסה מנהל עסקים, ניהול מידע וכו'. ההאקאתון כלל פיתוח משימה בנושא "ערים חכמות". במשימה זו הם נדרשו למצוא פתרון לבעיה עירונית שאיתרו. במהלך האקאתון הסטודנטים מתוכנית רגב שולבו בקבוצות בינלאומיות עם סטודנטים מצרפת ומאנגליה ועם סטודנטים נוספים מישראל הלומדים במכללות אחרות בארץ המשתתפות גם הן בפרויקט IN2IT.



נסיעת סגל התואר השני לאוניברסיטת בריסטול שבבריטניה

מאת: ד"ר אולז'ין גולדשטיין וד"ר שרון שטיינברג

בשנה החולפת (תשע"ז) ביקרנו יחד עם בוגרת של התוכנית לתואר השני באוניברסיטת בריסטול שבאנגליה. בביקור פגשנו את ראש לימודי התואר השני ואת חברי הסגל של בית הספר לחינוך וביקרנו בשני בתי ספר עירוניים.

הכשרת המורים באנגליה שונה מזו שבישראל ובמדינות אירופה. לפני כעשר שנים קיבל משרד החינוך באנגליה החלטה להעביר את הכשרת המורים לתוך בתי הספר ובכך לאפשר לסטודנטים להתערות בתרבות בית הספר. לכל סטודנט מוצמד מורה מאמן וכשני שלישים משעות הלמידה הסטודנטים מבלים בבית הספר. חלק מבתי הספר מספקים לסטודנטים את הלימודים האקדמיים בכוחות עצמם וחלק אחר משתפים פעולה בהקמת מרכזים מחוץ לבתי הספר שבהם מרצים מהאוניברסיטה מוזמנים ללמד קורסים אקדמיים. לדגם הכשרה זה יש יתרונות אך גם לא מעט חסרונות. גב' ג'ין דורין (Mrs. Jean Doureen), ראש לימודי התואר השני באוניברסיטת בריסטול, ציינה שלמורים מאמנים רבים היו חסרות מיומנויות של הדרכה פדגוגית וכתוצאה מכך הסטודנטים לא קיבלו הכשרה ברמה הרצויה. אי-שביעות הרצון מדגם הכשרה זה יצרה שיח סוער הן באקדמיה הן במדינה.

במהלך ביקורנו בבריסטול סיירו בשני בתי ספר שהרשימו אותנו במיוחד; האחד הוא בית ספר תיכון בשכונה יוקרתית; התלמידים מגיעים ממשפחות ברמה סוציו-אקונומית גבוהה; השני הוא בית ספר יסודי בשכונת מהגרים שבה הרמה הסוציו-אקונומית נמוכה. המשותף לשני בתי הספר היה הדגש על תכניות לרווחת התלמיד (Well-being). בתיכון מופעלת תכנית הנקראת "בתים פתוחים"; משמעות התוכנית היא שבמהלך 20 הדקות הראשונות בכל יום ו-10 הדקות האחרונות התלמידים הולכים לכיתה רב-גילית של 30 תלמידים עם מורה. המטרה היא ליצור תחושת קהילה בבית הספר. המפגשים בבוקר מוקדשים לפעילויות כמו הקניית אסטרטגיות להפחתת לחצים, למשל, תרגול ביוגה. כמו כן, המורים מעלים נושאים לדיון, כגון, לחץ ממבחנים, ומשוחחים על דרכי ההתמודדות.

נוסף לזאת המורים מעודדים את התלמידים להעלות נושאים שמטרידים אותם, למשל, נושאים בתחומי הלימודים והחברה, נושאים מחיי בית הספר ומהבית ועוד. עשר הדקות האחרונות מוקדשות לקשר עם התלמידים, כדי לשמוע את חוויותיהם מיום הלימודים החולף ובמיוחד האם היו בו אירועים חריגים, כדי שניתן יהיה לטפל בהם באופן ובמועד המתאימים. תכנית דומה מתקיימת גם בבית הספר היסודי. סגנית מנהלת בית הספר היסודי סיפרה שהיא, המנהל והמורים נוהגים לחכות לתלמידים בשער בתחילת יום הלימודים ובסופו כדי להקביל את פניהם. המטרה היא ליצור קשר בלתי פורמאלי בין הילדים לבין המבוגרים. אחת הפעילויות שהשתתפנו בה הייתה שירה בציבור של כל ילדי בית הספר. הילדים שרו שירים עם מסרים אופטימיים ברוח של פסיכולוגיה חיובית וחינוך לסובלנות.

בשני בתי הספר פגשנו מורים, בחדר מורים, ושוחחנו עמם על עבודת ההוראה והחינוך. הם גילו התעניינות בנעשה בישראל ובניגוד לדימוי הרווח שהאנגלים הם אנשים סגורים קיבלנו מהמורים יחס ידידותי. האווירה החברתית בחדר המורים בבית הספר היסודי, באה לידי ביטוי גם בלוח שהיה תלוי על הקיר ובו פתקי הוקרה רבים שהמורים כתבו זה לזה.

באוניברסיטה נפגשנו עם מרצים ודנו בנושאי תקשוב ופדגוגיות להטמעה יעילה של הטכנולוגיות המתקדמות. מהמפגשים באוניברסיטה ובבתי הספר למדנו שיש מגמה של העדפת מעבר ממחשבים ניידים לאייפדים. הסיבה היא שמעבדות מחשבים ניידים דורשות כיתות והטכנולוגיה מתיישנת מהר ודורשת תחזוקה. נוסף לזאת התקיימו מפגשים אישיים מוצלחים שתואמו מראש ואלה יוחדו לתחומי המחקר שלנו; במסגרת זאת הוחלט על המשך שיתוף פעולה מקצועי ומחקרי.

לסיכום, הביקור באוניברסיטת בריסטול הרחיב את הקשרים המקצועיים שלנו עם העמיתים, ואנו רואות בכך תרומה הן לסטודנטים הן למכללה. הביקורים בבתי הספר אפשרו להכיר את תרבות בית הספר ולהצטייד בתובנות רבות ובהן דגשים בהוראה ובתוכניות הלימודים.



בתמונה מימין לשמאל: אורן דולב, בוגרת התכנית לתואר שני, ד"ר שילה טרר, מרצה מאוניברסיטת בריסטול, ד"ר אולז'ין גולדשטיין, ראש בית הספר ללימודים מתקדמים במכללה, ד"ר שרון שטיינברג, מרצה בתכניות לתואר שני במכללה

מה בגיליון הבא?

- ✓ תכנית לחילופי סטודנטים עם פולין
- ✓ דיווח על הנעשה בקורסי אינטואיטיבינלאומיים במכללה
- ✓ הרחבת שיתוף הפעולה עם אוניברסיטת אופולה שבפולין
- ✓ המשך שיתוף פעולה חדש עם אוניברסיטת ג'ון אבוט בקנדה
- ✓ ביסוסו של שיתוף פעולה עם מרכזי חינוך לגיל הרך בסין
- ✓ השקתה של מודולה מקוונת בין-לאומית ללימודי אנגלית לצרכים בין-לאומיים
- ✓ קורס קיץ באנגלית לצרכים אקדמיים בפולין



Education is the passport to the future, for tomorrow belongs to those who prepare for it today - Malcolm X